



Titolo progetto: Adeguamento funzionale e riqualificazione del 3° cortile del palazzo Filangeri di Cutò per la valorizzazione turistica del parco letterario del "Gattopardo".

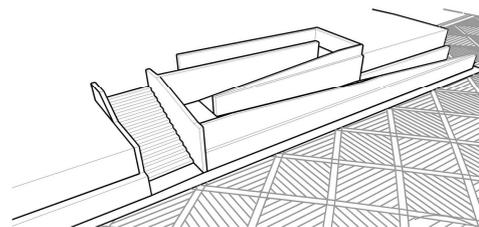
Progettista: Ing. Aurelio Lovoy
Anno di progetto: 2012

Il progetto, facente parte di un disegno complesso e articolato dell'Amministrazione Comunale di Santa Margherita di Belice, è volto a riqualificare e valorizzare l'area verde del Parco, eleggendola a punto focale della città e centro per la comunità marcherifese, ed a integrare l'area oggetto di intervento con la limitrofa Piazza Matteotti, in un progetto unitario che sia da invito per l'esplorazione degli spazi a carattere storico-culturale del paese.

Nello specifico l'area oggetto d'intervento è costituita dal cortile e dal giardino del palazzo Filangeri-Cutò; la sua sistemazione costituisce un notevole incentivo per la fruizione turistica del patrimonio artistico e ambientale, del paese. Esso si colloca nel cuore del centro abitato, a pochi passi dagli edifici più rappresentativi del paese.

L'intervento consiste in: pavimentazione in opera di "basole in pietra calcarea tipo Nerello" e di "basole tipo Perlatto di Sicilia", secondo il modulo di progetto, che richiama quello della limitrofa Piazza Matteotti; pavimentazione con cotto siciliano dell'area adiacente alla "Grande Serra", sopraelevata rispetto alla quota del cortile di 50 cm; abbattimento delle barriere architettoniche attraverso la realizzazione di una sequenza di rampe per disabili per consentire l'accesso anche da Via Tito Minniti; realizzazione di muri di sostegno a gravità in conci di tufo lungo il perimetro Nord del cortile e a confine della rampa; posa in opera di intonaco coccio pesto dei muri perimetrali e di recinzione; verniciatura delle opere in ferro; listatura della muratura in conci a faccia vista dei muri perimetrali prospicienti la via Generale Magliocco, l'intonacatura ex novo e la verniciatura del portone in legno; la definizione dell'impianto di illuminazione; smontaggio e manutenzione delle tribune, restituendo loro il carattere di temporaneità

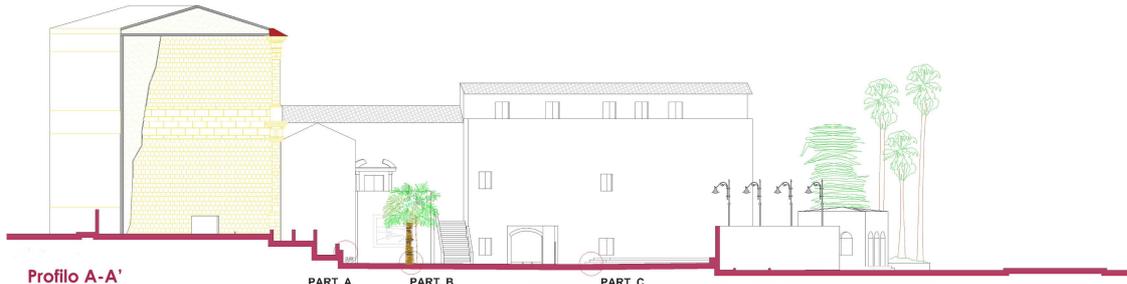
Foto area di progetto



Realizzazione di una rampa di accesso per disabili



Pavimentazione in perlatto di Sicilia e Nerello_Vista retro del Palazzo del Gattopardo



Vista di progetto



Area di intervento